Mars 2026 Numéro 5 - Journal du collège

Le P'tit vinci

Journal du collège



Vous l'avez attendu : le revoilà !

Il est écrit par le Club Journalisme, qui se réunit toutes les deux semaines.

Il a été créé par deux élèves de 5ème le 20 Novembre 2024.

Le P'tit Vinci sortira environ une fois par mois.

Si vous souhaitez vous aussi participer, il vous est toujours possible de devenir pigiste : vous rédigez votre article et le donnez à Mme Carreti pour correction. Il sera ensuite publié.

Cette année, vous retrouverez des articles sur la vie du collège mais également des chroniques sur des lectures, visites, etc. Nous avons de nouvelles recrues qui partageront aussi avec vous ce qui les passionne, vous apportant des éléments culturels divers et variés. Enfin, la rubrique des « Métiers de l'ombre » est remplacée par celle dite « Histoire d'un parcours » afin de vous présenter divers métiers. Nous espérons que cela vous plaira.

Un grand merci à Mme Touchard, pour la mise en page, à Arthur Iglésias, pour avoir attiré du monde au club, et aux journalistes qui font de leur mieux pour vous distraire/informer tous les mois.

Mme Carreti

Vie du collège

Cross de France UNSS 2026

Le cross de France UNSS 2026 de cette année s'est passé à Aix-les-Bains, du 4 au 5 février 2026. Nous sommes partis du collège le 3 février à 6h du matin ; nous étions 6 élèves dont 5 de 4eme et 1 de 3eme. Nous nous sommes arrêtés pour manger sur une aire d'autoroute et nous sommes rendus au lieu de la course pour remplir des documents. Le soir, nous avons mangé et sommes allés dormir.

Le lendemain matin (le 4 février), nous nous sommes rendus à l'hippodrome. Les garçons ont couru en premier puis les filles ensuite. Apres les courses, nous avons mangé et sommes partis. Nous avons pris la route pour nous rendre à l'endroit où nous allions dormir. Nous nous sommes installés et sommes allés au Puy-de-Dôme pour suivre une visite guidée. Nous avons pique-niqué et sommes redescendus en mini train grâce au chemin de fer à crémaillère. Nous sommes revenus à l'hébergement et avons préparé l'apéritif ainsi que le repas. Nous avons passé une excellente soirée avec les professeurs. Ensuite, nous sommes allés nous coucher.

Le 5 février, nous avons pris la route pour revenir au collège.

Merci beaucoup à Madame Corbeau et à Monsieur Tallet de nous avoir amenés, cela a été une expérience unique à vivre.

<u>Les résultats :</u>

CHARTIER Amandine : 94eme/280 pers.

PERSON Elias : 185eme/273 pers.

CASAMAYOU Carmen : 212eme/280 pers.

WUILBERCQ Garance : 240eme/280 pers.

HOURDEAUX Ewenn: 251eme/273 pers.

TALLET Simon : abandon pour blessure

Félicitations aux participants qui ont fait de leur mieux et ont représenté le collège.

Amandine CHARTIER

Vie du collège

Nous sommes reconnaissant(e)s !

Le cross de France UNSS 2026 de cette année s'est passé à Aix-les-Bain, du 4 au 5 février 2026. Nous avons passé un excellent moment avec Mme Corbeau et M Tallet. Nous vous remercions de nous avoir accompagnés pendant cette semaine. Merci beaucoup !

Amandine CHARTIER

Vie du collège

Un voyage dans le Nord

Du 9 au 14 mars, les classes de 4B et de 4G ont eu la chance de participer à un superbe voyage scolaire à Lille, ville fortement touchée par la révolution industrielle, mais aussi berceau de l'exploitation minière.

Le voyage s'est effectué en bus. Nous avons été logés au parc d'Olhain, dans des chambres de 3 à 6.

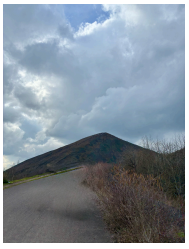


Lors de notre premier jour de visite, le matin, nous avons été explorer le mémorial canadien de Vimy, monument aux morts le plus important de la Première guerre mondiale.
Par la suite, s'est enchaînée la visite du cimetière et mémorial français de notre Dame de Lorette, ainsi que de l'Anneau de la Mémoire sur lequel sont gravés les 580 000 noms de 40 nationalités différentes des morts entre 1914 et 1918.



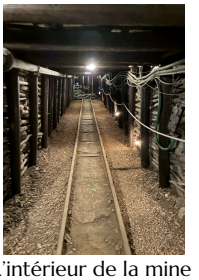


A gauche, Notre Dame de Lorette ; à droit, de l'Anneau de la Mémoire.



Des terrils jumeaux

L'après-midi, nous avons eu la joie de pouvoir grimper sur l'un des terrils les plus hauts d'Europe.
Lors de notre deuxième jour de visite, le matin, nous sommes allés visiter le musée de la mine d'Auchel. Les visites sont faites par d'anciens mineurs, qui ont restauré une ancienne mine école.



L'intérieur de la mine

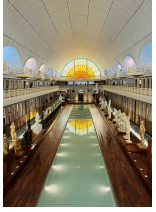


La Galerie du Temps

L'après-midi, nous avons visité le musée du Louvre-Lens, bâti sur un ancien bassin minier, et réunissant plus de 200 œuvres allant de l'époque de la Mésopotamie, au 19eme siècle.

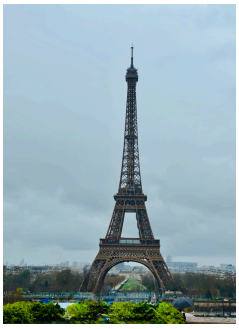
À l'occasion du troisième jour, le matin, nous sommes allés voir la Villa Cravois à Roubaix. Elle est classée au titre des monuments historiques.





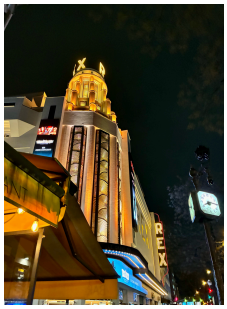
Plus tard dans la journée, nous avons eu l'immense plaisir de découvrir le musée de la Piscine. Il a ouvert en 2001 sur le site de l'ancienne piscine municipale de Roubaix.

Au terme de notre séjour, nous nous sommes dirigés à Paris, afin de découvrir des monuments historiques, comme la Tour Eiffel, l'Arc de Triomphe, le Palais des Tuileries ou le Louvre. Mais aussi des endroits, comme la place de la Concorde, ou encore les champs Élysées.





Pour terminer notre voyage en beauté, nous avons assisté à une séance de cinéma au Grand Rex, et avons visionné le film « Marty Suprême »



Nous remercions chaleureusement les professeurs de nous avoir permis de vivre un voyage scolaire absolument inoubliable ! Merci à vous, c'était tout à fait mémorable !

Alicia TACHON et Nolwenn ANDRE

Vie du collège

L'orientation scolaire au collège

Au cours du mois de janvier, chaque classe de 4ème a été prise séparément et a bénéficié d'une heure dédiée à l'orientation, intégrée dans une journée de cours normale. Pendant ce temps, nous avons pu nous informer sur les différents parcours possibles après le collège et commencer à réfléchir à notre avenir.

Quelles étaient les classes concernées ?

Toutes les classes de 4èmes ont pu bénéficier de cette heure dédiée à l'orientation.

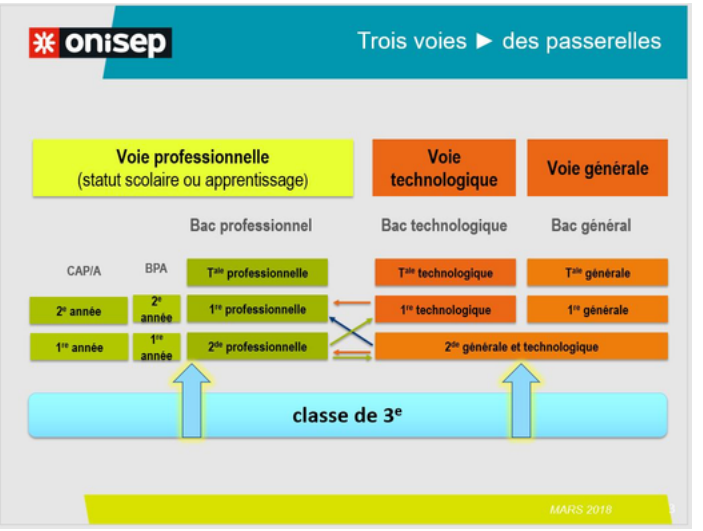
Qui s'en occupait ?

Madame Lorrens, professeure documentaliste, s'est occupée de d'encadrer cette heure.

Qu'est-ce qu'on y a fait ?

Durant cette heure, Madame Lorrens nous a présenté les différents types de lycées possibles, en fonction de nos notes, ainsi que du métier que l'on veut faire plus tard. Elle nous a aussi montré les différents types de baccalauréats, ainsi que les études supérieures qui sont nécessaires, suivant le domaine dans lequel nous voudrons travailler plus tard. Elle nous a également informé de la présence de livres au CDI qui nous présentent des métiers par domaine.

Voici le schéma des études supérieures :



Alicia TACHON et Nolwenn ANDRE

Vie du collège

Les restos du Cœur présents au collège (Les Enfoirés)



Fondés par Coluche en 1985, Les Restos du Cœur, “ont pour but d'aider et d'apporter une aide bénévole aux personnes démunies, notamment dans le domaine alimentaire, par l'accès à des repas gratuits.” Malheureusement, un an après sa création, Coluche décède d’un accident de moto, le 19 juin 1986, à Opio.

Le 13 novembre 1989, au Zénith de Paris, a lieu le premier concert des « Enfoirés » constitués de Véronique Sanson, Eddy Mitchell, Jean-Jacques Goldman, Johnny Hallyday, et Michel Sardou.

Depuis, chaque année, les enfoirés réalisent des concerts à travers la France rapportant plusieurs milliers voire millions d’euros, le tout avec de plus en plus de bénévoles à travers le pays et de nombreux artistes (par exemple, 55 étaient présents en 2026 lors du concert intitulé « La ballade des Enfoirés »). Les 6, 7 et 8 mars, les Restaux du cœur attendaient à l’entrée des magasins pour récupérer les dons des acheteurs. Il est aussi possible d’acheter leur DVD : cela permet d’offrir 17 repas aux gens qui sont le plus démunis.

Actuellement, une collecte de dons est en cours au collège. Nous espérons battre notre record et aider le plus de gens possibles.

Charlie ZIPPA

Vie du collège

L'effroi à l'écrit

Les classes de 4G, 4F, 4B, et 4C ont écrit des nouvelles fantastiques en cours de Français, lors de l'étude de cette séquence. Pour cela, les élèves ont dû mobiliser leurs connaissances et leur talent rédactionnel.

Suite à cela, un vote a eu lieu dans chacune des classes afin d'en sélectionner trois par classe. Elles sont regroupées pour former un livret qui est affiché au CDI. Les élèves voteront ensuite pour les trois meilleures nouvelles qui recevront une récompense !

Nous remercions Mme Carreti et Mme Dallon d'avoir pris le temps de corriger les nouvelles de chaque classe.

Nolwenn ANDRE

Actualités de Mars

La journée internationale des droits de la femme

La journée internationale des droits de la femme, est une journée internationale qui revient tous les ans, le 8 mars, pour nous rappeler l'importance de l'égalité entre les hommes et les femmes.

Qui a créé la journée internationale des droits des femmes, quand et où ?

La décision de créer cette journée, a été prise le 8 mars 1910 par Clara Zetkin, une militante allemande, figure du mouvement socialiste. Cette décision a été prise lors de la Conférence internationale des femmes socialistes, à Copenhague, au Danemark. Ce n'est qu'en 1977, que cette journée est officiellement reconnue par l'Organisation des Nations Unies (ONU), ce qui lui permet d'être reconnue mondialement.

Quel est le but de cette journée ?

Son but est de reconnaître les inégalités qui existent encore entre les hommes et les femmes, mettre en valeur les progrès obtenus grâce aux luttes féminines, et encore rappeler à tous, que l'égalité hommes femmes, n'est pas une avancée acquise dans tous les pays.

Quelles sont les mobilisations, ou les actions spécifiques ?

Dans de nombreux pays, des manifestations dans les rues pour réclamer l'égalité salariale, ou encore la fin des violences envers les femmes sont présentes le 8 mars. La grève des femmes, moins commune, mais présente, a été pratiquée à plusieurs reprises dans différents pays. Durant cette grève, les femmes cessent de travailler durant une, ou une demi-journée.
Exemples : La grève féministe en Espagne (2018-2019) ; la grève des femmes en Islande (1975)

Voici une photo prise lors de la grève en Islande :



Alicia Tachon

Actualités de Mars

Saint-Patrick



La légende :

La St Patrick est une fête religieuse irlandaise qui existe depuis plus de 1500 ans et marque la mort de Saint-Patrick. Elle a lieu le 17 mars. Selon la légende, il aurait apporté la religion du christianisme sur l'île et aurait chassé les serpents qui peuplaient l'endroit en grand nombre.

Pourquoi le vert ?

A l'origine, la couleur de St-Patrick est le bleu, mais en 1798 le vert fit son apparition pendant la rébellion irlandaise lorsque le trèfle devint un symbole national.

Pourquoi le trèfle ?

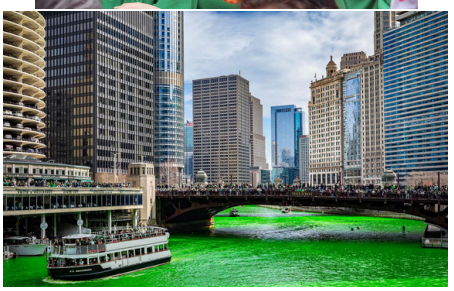
D'après la légende, le saint aurait utilisé le trèfle lors de sa mission qui avait pour objectif de convertir l'Irlande au christianisme.

Comment la fête-t-on ?

- Les irlandais font une grande fête ou ils font une parade en se déguisant en lutin, en costume avec des trèfles ou s'habillent en vert.
- Ils peuvent mettre du colorant vert comme dans le fleuve de Chicago
- Ils boivent des bières et festoient toute la journée









Annabelle AUFFRET

J'ai vu

J'ai vu : La dernière aventure – Le making-of de Stranger Things 5

Ce film documentaire sur le tournage de la saison 5 de la série Stranger Things dévoile ce qui passe réellement hors-caméra. J'ai trouvé ce documentaire très intéressant car il m'a permis de découvrir tous les différents métiers que nécessitent la réalisation d'un projet cinématique. Par exemple, je ne savais pas qu'il y avait des acteurs qui testaient les scènes d'action (les scènes où les acteurs se déplacent essentiellement et ne parlent presque pas), avant que les vrais acteurs ne les jouent. Cela permet aux metteurs en scène de voir comment améliorer la scène à partir des didascalies présentes dans le texte.

Ce documentaire montre également les différents lieux où étaient filmées les scènes (en studio ou dans différents états américains), comment les producteurs de la série ont commencé dans le milieu du cinéma, toutes les heures qu'ont nécessité le tournage, etc.

J'ai trouvé cela vraiment impressionnant de voir la quantité de temps, de personnes et de matériaux que nécessitait la réalisation d'un seul épisode. Je recommande ce documentaire à toutes les personnes qui seraient intéressées par le fait de travailler dans le milieu du cinéma ou qui sont fans de la série.









Charlotte HOPP

Jeux testés

Avatar Frontiers Of Pandora

AVATAR est un Jeu d'action-aventure sorti en 2023 par Massive Entertainment et publié par Ubisoft. Le jeu fait partie de la franchise Avatar et est sorti sur PlayStation 5, Windows et Xbox Series X /S le 7 décembre 2023. Il a reçu des critiques mitigées.

Dans le jeu, le joueur prend le contrôle d'un orphelin Na'vi (à la première personne, un mode à la troisième personne a été lancé en décembre 2025). Pandora est un vaste monde ouvert divisé en trois régions distinctes, chacune avec des biomes, des quêtes et des habitants uniques. Le personnage avait été élevé et formé comme soldat par la (RDA), mis en Animation suspendue, puis réveillé seize ans plus tard dans une installation abandonnée. Le joueur traverse la Frontière Occidentale, une région de Pandora jusque-là inconnue, découvrant les origines du personnage et organisant les clans Na'vi locaux pour combattre la RDA alors qu'ils tentent d'exploiter les ressources naturelles. L'histoire indépendante est en partie liée aux films. Le jeu prend également en compte le mode coopératif à deux joueurs.





MON AVIS :

Je trouve ce jeu très intéressant ; il propose une bonne partie d'histoire et même quand j'avais terminé celle-ci, il y avait encore beaucoup de quêtes à faire, de nombreux personnages à découvrir et des décors magnifiques du monde d'avatar.
Pour ma part, je lui mets un grand 9/10.
Très bon jeu, je le conseille pour ceux qui aiment Avatar.

Ugo JALIN

Jeux testés

Cartaventura

Depuis 2021, Cartaventura est une collection de jeux immersifs dans laquelle les joueurs vivent ensemble une aventure historique.

- Jeu de société d'histoires à choix multiples
- Nombre de joueurs : 1 à 6, à partir de 10 ans
- Durée estimée d'une partie : environ une heure.
- Contenu de chaque boîte de jeu : 70 cartes et un livret historique
- Plusieurs thèmes sont disponibles : Far West, Hollywood, Orient, Groenland, Tibet...

Pour commencer à jouer :

Le but est de trouver toutes les fins d'histoires disponibles. Il faut dénicher des cartes objets ou personnages qui permettent de débloquer des dialogues et des fins uniques presque à chaque fois. On doit aussi collecter des cartes qui, une fois assemblées, en donne une autre.

Pourquoi j'aime ce jeu :

C'est un très bon jeu, bien captivant et passionnant ! J'aime les histoires à choix multiples et justement, les Cartaventura en sont ! En plus, les graphismes sont très beaux.

Je le conseille à ceux qui aiment l'histoire et les jeux à choix multiples bien sûr !

Ma note est un bon 9/10.

Ugo JALIN

Jeux testés

Tossit

Tossit est un jeu français crée en 2019 par deux amis français Oscar Heliani et Pierre-Hubert Bayart. Le principe du jeu est le même que celui de la pétanque mais en version fléchette-ventouse.

Dans la boite de jeux se trouve 2 couleurs de ventouses et une ventouse noire qui fait office de cochonnet comme dans la pétanque. On lance la ventouse noire en premier puis chacun son tour essaie plus ou moins de viser correctement le cochonnet. Les règles peuvent aussi varier en fonction de la façon dont on joue.

Ce jeu coute une trentaine d'euros sur le site Tossit.game.

Quel est l'avantage de ce jeu ?
Contrairement à la pétanque, il est possible d'y jouer sur n'importe quelle surface tant qu'elle est parfaitement lisse (ex ; vitre, table, par-brise de voiture ...)
Alors à vos ventouses et jouez



Charlie ZIPPA

A visiter

Et si nous partions en voyage ?

Vous avez décidé de passer un séjour à Paris ? Voici quelques plans :

<u>Musée :</u>
- Grévin
- Orsay
- Histoire naturelle
- Louvre
- Versailles
- Conciergerie
- Quai Branly
- Albert Kahn



<u>Monuments :</u>
- Tour Eiffel
- Notre-Dame
- Sacré-Cœur
- Arc-de-Triomphe
- Opéra Garnier
- Assemblée nationale
- Invalides



<u>Divertissement</u> :
- Bateau mouche
- Jardin des Tuileries
- Jardin du Trocadéro
- Bus touristiques
- Montmartre

Vous pouvez retrouver toutes les informations sur les sites de l'office de tourisme de Paris et de ses alentours.

Louise LEBRETON et Louise LUCAS

Histoire d'un parcours

Haut directeur de production

Stéphane Lucas est un haut directeur de production d'Ariane 6 chez ArianeGroup.

En quoi consiste son métier ?

Il doit fabriquer des lanceurs de qualité le plus rapidement possible et dans le budget accordé.
Un lanceur est une sorte de propulseur qui va sortir la fusée de l'attraction gravitationnelle de la Terre.

Quelles études a-t-il faites ?

Il a fait des études d'ingénieur de 5 ans (donc baccalauréat + 5) avec un baccalauréat scientifique.

Quelle est sa journée type ?

Il nous a confié qu'il n'a pas de journée type. En général, il va dans les usines, résout les problèmes dans celles-ci avec ses équipes, il répond à des mails et voyage très souvent (toutes les semaines) pour discuter avec ses opérateurs.

Quelles études faut-il faire pour ce métier ?

Il faut faire une école d'ingénieur en électronique, un baccalauréat E (sciences de l'ingénieur).

Quelles sont les qualités nécessaires pour faire son métier ?

Il nous confie qu'il faut être :
- persévérant
- anticiper (être proactif)
- à l'écoute

Pourquoi a-t-il choisi ce métier ?

Il trouve le monde de la haute technologie passionnant avec les défis techniques et humains qu'il faut relever.

Nous le remercions encore d'avoir pris de son temps précieux pour répondre à nos questions.

Louise LUCAS et Arthur IGLESIAS

Histoire d'un parcours

Responsable en ingénierie logicielle

Quel est son poste ?

J.A. est responsable en ingénierie logicielle chez Thales.

Quelle est sa principale mission ?

Sa mission principale consiste à constituer et encadrer des équipes compétentes chargées du développement de logiciels. Il veille à recruter les bons profils, à organiser le travail et à garantir la qualité des projets réalisés.

Quelle est sa journée type ?

Le matin, il commence par regarder ses e-mails pour connaitre les informations importantes et les urgences. Il organise ensuite des réunions avec son équipe pour faire le point sur l'avancement des projets. Le reste de sa journée dépend des priorités : il doit gérer les problèmes rencontrés par les équipes et trouver rapidement des solutions.

Quel est son parcours scolaire ?

Après un baccalauréat scientifique avec une spécialité en mathématiques, il a suivi deux années de classe préparatoire scientifique (mathématiques et physique). Il a ensuite intégré une école d'ingénieur spécialisée en électronique et en numérique.

Quelles études faut-il faire pour exercer son métier ?

Pour devenir responsable en ingénierie logicielle, il faut en général obtenir un diplôme d'ingénieur. Ce parcours passe souvent par une prépa scientifique ou par un cursus universitaire dans le domaine scientifique ou informatique.

Quelles sont les qualités nécessaires pour exercer ce métier ?

Selon lui, plusieurs qualités sont essentielles :
- Savoir travailler en équipe et bien communiquer ;
- Aimer apprendre en permanence, car les technologies évoluent rapidement ;
- Être rigoureux et méthodique dans son travail.

Pourquoi a-t-il choisi ce métier ?

Il a choisi ce métier parce qu'il a été attiré par la technologie et l'informatique.

Nous remercions J.A. d'avoir pris le temps de répondre à nos questions.

Anaïs AUFFRET et Arthur IGLESIAS

Portrait de femme

Sofia Carson

Sofia Carson, de son vrai nom Sofía Daccarett Char, est une artiste américaine née le 10 avril 1993 en Floride, au sein d'une famille influente d'origine colombienne. Actrice, chanteuse et auteure-compositrice-interprète, elle choisit le nom Carson en hommage à sa grand-mère.

Elle grandit en Floride et étudie à Miami avant de poursuivre des études de communication à l'Université de Californie. Elle devient célèbre grâce à Disney, notamment dans la saga Descendants, où elle incarne Evie, la fille de la Méchante Reine et meilleure amie de Mal, la fille de Maléfique. Elle y interprète plusieurs chansons, dont Space Between et Night Falls.

Elle joue également dans Feel the Beat, Songbird, Nos cœurs meurtris (Purple Hearts) et Carry-On. Parmi ses titres les plus connus, on retrouve Love Is the Name, Come Back Home, It's Only Love, Nobody Dies, Loud, Fool's Gold et He Loves Me, But....



Louise LEBRETON

Croisières de l'enfer

Le Norwegian Breakaway affronte une tempête

En décembre 2017, le paquebot Norwegian Breakaway a affronté une tempête hivernale d'une violence extrême en revenant vers New-York.



Pendant la traversée, il a neigé et plu sur les ponts extérieurs, un vent puissant a soufflé sur le paquebot tout au long de la traversée et de gigantesques vagues ont déferlé sur la coque du navire. Quand le navire est arrivé au terminal de croisière de Manhattan, les autorités New-Yorkaise ont pu constater que la coque du Breakaway était couverte d'un manteau de glace, que tous les ponts extérieurs étaient enneigés mais aussi que certains morceaux des chaloupes étaient endommagés.

A l'intérieur, la tempête avait causé d'importants et impressionnants dégâts. Les ascenseurs étaient à l'arrêt à cause des coulées d'eau. Dans l'atrium, l'eau s'infiltrait par les plafonds, les luminaires et les escaliers ; les portes donnant sur les ponts extérieurs ne pouvaient plus supporter autant d'eau donc certaines avaient cédé. La moquette du navire était imbibée d'eau : aucun endroit n'avait été épargné par la tempête.



Malgré le chaos, le Norwegian Breakaway a réussi à atteindre le port de New-York sans dégât majeur. Suite à ça, le navire a été immobilisé un jour, le temps pour les mécaniciens de réparer les dégâts mineurs sur les circuits électriques et de purger l'eau restante dans le paquebot. Il a ensuite continué sa saison maritime sans soucis.



Maël DELUGA

Sport

Les jeux paralympiques 2028

Les Jeux paralympiques d'été de 2028, officiellement XVIIIes Jeux paralympiques d'été, se dérouleront à Los Angeles aux États-Unis. La ville hôte de ces jeux olympiques et paralympiques a été élue le 13 septembre 2017 à Lima au Pérou, lors de la 131e session du Comité international olympique.

Ce sera la première fois que la ville organisera les Jeux paralympiques, les Jeux paralympiques d'été de 1984 ayant eu lieu à Stoke Mandeville et à New York contrairement aux Jeux olympiques d'été de 1984 qui étaient accueillis par Los Angeles.

À la suite de l'évaluation complète, l'International Paralympic Commite (IPC) a accordé au comité d'organisation l'opportunité d'inclure le para-escalade ou le para-surf, des sports qui n'avaient jamais été présentés auparavant aux Jeux paralympiques. En juin 2024, le para-surf est finalement écarté par le comité d'organisation pour des raisons de coût; plusieurs surfeurs américains dont Josh Bogle, Victoria Feige, lancent une pétition pour que le Comité d'organisation des Jeux olympiques et paralympiques revienne sur cette décision.

En juin 2025, l'IPC et le comité d'organisation de Los Angeles 2028 ont fixé le nombre d'épreuves à 560, soit 11 de plus qu'en 2024. Par rapport au programme sportif initial, il y a eu une redistribution et un ajout d'épreuves, ce qui a entraîné une augmentation globale. Le nombre d'épreuves masculines a diminué de 4, tandis que les épreuves féminines ont augmenté de 12 et les épreuves mixtes/ouvertes ont augmenté de 3 : l'escalade handisport comportera 8 épreuves (4 masculines et 4 féminines), la natation et le tennis de table ont chacun gagné une épreuve mixte supplémentaire tandis qu'une épreuve féminine est ajoutée en triathlon. L'escrime en fauteuil roulant a vu une réduction d'une épreuve masculine et d'une épreuve féminine, contre la création de deux épreuves mixtes. Malgré ces changements, le nombre maximum d'athlètes est maintenu à 4 400.

CASAMAYOU Carmen

Sport

Le dressage

Le dressage consiste à faire évoluer les chevaux afin de montrer l'élégance de leurs mouvements et leur facilité d'emploi. Dans les compétitions, les évolutions se font sur des reprises composées de mouvements classiques et de figures imposées ou libres, le cheval évoluant dans les différentes allures.

Le dressage a pour but le développement des qualités d'un poney ou d'un cheval au moyen d'une éducation harmonieuse. Il a pour conséquences de le rendre calme, souple mais aussi confiant, attentif et brillant, démontrant la plus grande complicité possible avec son cavalier. Le dressage constitue aussi une base pour toutes les disciplines équestres visant à développer la relation cavalier-cheval et à faire progresser les qualités du cheval comme la locomotion, la souplesse et l'équilibre.

C'est également un support idéal, en tant qu'école des aides du cavalier, pour lui permettre de se faire comprendre au mieux de tout cheval ou poney dressé.

La formation du cavalier se prolonge par l'initiation aux méthodes de dressage afin que cavalier puisse progressivement dresser lui-même son cheval ou poney.

Au fond du sport et de l'art équestre, le dressage est une discipline qui demande beaucoup de concentration et de relation pour obtenir ces moments de pure magie quand le cheval semble danser au rythme de la musique sous des demandes invisibles. Les tours d'honneur au botte à botte et au passage, cette allure où le cheval évolue avec lenteur et majesté sous l'effet de l'impulsion, font naître bien des vocations.

Lisa COLOMBET

Sport

Les jeux olympiques, 2028

Les Jeux olympiques de 2028, officiellement appelés les « Jeux de l'olympiade de l'èremoderne », seront célébrés en 2028 à Los Angeles aux Etats-Unis. La ville de Californie est la seule candidate à l'organisation de ces Jeux, qui lui sont officiellement attribués le 13 septembre 2017.

Le CIO (Centre d'Informations et d'Orientation) a en effet décidé le 11 juillet 2017 en sessionextraordinaire à Lausanes, en Suisse, de procéder à une « double attribution » pour les deux prochaines éditions des Jeux d'été à Paris et Los Angeles, candidates à l'organisation des Jeux olympiques 2024 et 2028, afin de ne perdre aucune de ces deux candidatures qualifiées de remarquables. Le 31 juillet 2017, le CIO a annoncé qu'il était parvenu à un accord avec Los Angeles pour qu'elle organise cette édition, Paris souhaitant organiser les Jeux olympique 2024, avant d'être désignée pour cette édition estivale en même temps que Los Angeles pour la suivante. Après Londres et Paris, Los Angeles devient la troisième ville à célébrer les Jeux olympiques d'été pour la troisième fois (1932,1984 et 2028).

Les olympiades de 2028 seront organisées par Cassey Wasserman.

De nouveaux sports arrivent aux J.O comme : baseball/sofball

- Le cricket (twenty20)
- La crosse (6×6)
- Le flag football et squash
- Le Football à 7 aux Jeux paralympiques



Pour rappel, chaque ville qui accueille les Jeux peut sélectionner plusieurs sports additionnels au-delà des disciplines classiques. Aux JO Paris 2024, la France avait sélectionné le surf, l'escalade, le skateboard et le breakdance. Il est donc naturel comme le comité d'organisation de Los Angeles se soit orienté vers des sports à la tendance plus américaine.

Carmen CASAMAYOU

Culture

Gala des pièces jaunes 2026

Le Gala des Pièces Jaunes 2026 s'est tenu à Paris, à la Défense Arena, devant un public nombreux.

La soirée a alterné concerts avec des artistes comme Christina Aguilera, Gims, Mika, Stray Kids, G-Dragon, Bob Sinclar et Davido. Chacun a interprété ses morceaux, parfois en duo ou avec des arrangements spéciaux pour le Gala, offrant une programmation musicale variée.



Les performances se sont succédées rapidement, avec des transitions fluides entre chaque artiste. Le public a pu profiter de différents styles musicaux et de moments surprises, le tout dans une ambiance dynamique et festive, avec lumières et animations tout au long de la soirée.



Maël DELUGA

Culture

Les signes du zodiaque : une croyance populaire

Quels sont les signes du zodiaque et que signifient-ils ?

Les signes du zodiaque sont au nombre de 12. Ils existent depuis l'Antiquité. Ce sont en réalité des bandes du ciel où l'on peut observer la trajectoire du Soleil, de la Lune et des planètes. Elles représentent des constellations qui sont magnifiques à observer.

Les 12 signes du zodiaque sont :

1- Bélier => du 21 mars au 20 avril
2- Taureau=> du 21 avril au 21 mai
3- Gémeaux=> du 22 mai au 21 juin
4- Cancer=> du 22juin au 22 juillet
5- Lion=> du 23 juillet au 23 août
6- Vierge=> du 24 août au22 septembre
7- Balance=> du 23 septembre au 23 octobre
8- Scorpion=> du 24 octobre au 22 novembre
9- Sagittaire=> du 23 novembre au 21 décembre
10- Capricorne=> du 22 décembre au 20 janvier
11- Verseau=> du 21 janvier au 18 février
12- Poisson=> du 19 février au 20 mars

Leurs caractéristiques :

- Les signes de feu (Bélier, Lion et Sagittaire) sont hardis, audacieux, et inventifs ; ils peuvent aussi brûler trop fort et avoir des tempéraments fougueux.
- Les signes d'eau (Cancer, Scorpion et Poissons) sont émotionnels, intuitifs, et profondément connectés à leur subconscient.
- Les signes d'air (Gémeaux, Balance et Verseau) sont intelligents, communicatifs, curieux et créatifs ; ils peuvent aussi être superficiels, dispersés, indécis et instables.
- Les signes de terre (Taureau, Vierge et Capricorne) sont stables, concrets, patients, fiables et matérialistes.

Dans les pays européens, nombreux sont ceux qui se fient aux signes astrologiques pour catégoriser quelqu'un. Il est intéressant de constater que dans d'autres pays, les animaux changent et le classement ne se fait pas par mois mais par année. De même, au Japon, ils vont aussi s'appuyer sur le groupe sanguin pour définir la personnalité de quelqu'un.

Amandine CHARTIER

Culture

HTMS CHAKRI NARUEBET

Le HTMS CHAKRI NARUEBET, le plus petit porte-avions, est rarement utilisé pour des opérations militaires, et souvent au port....

Construit dans les années 90 pour la marine Thaïlandaise, le CHAKRI NARUEBET devait à l'origine permettre à la Royal Thai Navy de gagner en puissance et en prestige.
Sur le papier, c'était ambitieux : un porte -avions capable d'accueillir des avions de combat.
Le problème, c'est que la réalité a vite rattrapé le projet. Les avions prévus pour opérer dessus, des AV-8S Matador, ont été retirés du service assez tôt.
Résultat : un porte-avions... SANS AVIONS ! Pas idéal, non ?

Mais dire qu'il ne sert à rien serait un peu exagéré, le CHAKRI NARUEBET est aujourd'hui surtout utilisé pour des missions de secours en cas de catastrophe, des opérations humanitaires, ou encore comme symbole national. Et dans une région souvent touchée par des catastrophes naturelles, ce rôle est loin d'être anecdotique.

En fait, ce navire est surtout victime d'un décalage entre ambition et réalité. Trop cher pour être pleinement exploité comme un vrai porte-avions, mais trop unique pour être abandonné, il est resté coincé entre deux mondes.



Maël DELUGA

Culture

L'histoire du commérage, son impact

Le commérage, c'est parler d'une personne qui n'est pas là. C'est souvent pour raconter la vie privée de cette personne ou pour répéter une rumeur. Ce phénomène existe depuis toujours.

Déjà dans la Grèce ou la Rome antiques, les habitants échangeaient des informations sur les autres sur les places publiques. À l'époque, comme aujourd'hui, une simple rumeur pouvait abîmer voire détruire la réputation de quelqu'un.

Aujourd'hui, le commérage est encore plus rapide grâce aux réseaux sociaux tels que Instagram ou TikTok. En quelques minutes, une information peut être vue par des milliers de personnes. Parfois, cela paraît anodin, mais cela peut blesser et créer des conflits. Avant de répéter quelque chose, il faut donc se poser une question : est-ce que j'aimerais qe lu'on fasse pareil avec moi ?

Arthur IGLESIAS